



# Laurent PUICHAUD

Permis B

## COORDONNÉES

📞 07 69 59 47 68

@ laurent.puichaud@gmail.com

✉ 1118 Route de Gravard, 24260 AUDRIX

Portfolio : laurentpuichaud.com

Réseaux : LinkedIn & Indeed

## COMPÉTENCES

### Gestion & Pilotage

- Gestion de projet transverse
- Planification (Gantt)
- Rédaction cahier des charges
- Coordination prestataires
- Suivi budgétaire
- Mise en production
- Amélioration continue (PDCA, lean)

### Produits numériques & déploiement

- Déploiement de projets à grande échelle
- UX / conception d'expérience
- Tests & optimisation
- Outils collaboratifs (Jira, Confluence, Slack)

### Management

- Encadrement d'équipe
- Recrutement
- Organisation opérationnelle

## FORMATION

MANAGEMENT & GAME DESIGN (Master Bac+5)  
Rubika Valenciennes 2011–2013

EUROPEAN ENGINEERING BUSINESS MGMT  
Année d'étude à l'étranger  
Coventry University (UK) 2008–2009

BACHELOR INTERNATIONAL (Bac+4)  
Excelia La Rochelle 2006–2010

### CERTIFICATIONS :

- SST (Sauveteur Secouriste du Travail) 2025
- Tuteur en entreprise 2023

## LANGUES

Français

Langue maternelle

Anglais

2 ans de vie en Angleterre,  
9 ans de travail en milieu anglophone

Espagnol

5 ans de vie dans des pays hispaniques,  
7 ans de travail en milieu hispanophone

Plus de 12 ans d'expérience dans la conception, le déploiement et l'exploitation de dispositifs technologiques et d'expériences utilisateurs.

Parcours hybride mêlant industrie créative (jeu vidéo), entrepreneuriat international et pilotage technique d'un site culturel de grande envergure.

Trilingue Français, Anglais, Espagnol.

### Poste recherché :

Chef de projet / Coordinateur projets techniques / Project manager

## EXPÉRIENCES

### CADRE, RESPONSABLE PROJETS TECHNIQUES & EXPLOITATION

LASCAUX IV (MONTIGNAC)

2019–Aujourd'hui

Site culturel majeur, Plus de 360 000 visiteurs/an

#### Responsabilités :

- Management d'une équipe technique pluridisciplinaire (3 à 5 personnes)
- Gestion de projets transverses (bâtiment, scénographie, outils numériques)
- Coordination et négociation avec prestataires spécialisés
- Planification budgétaire et suivi opérationnel

#### Réalisations majeures :

- Pilotage du projet de renouvellement du parc de 1300 tablettes de visite, dont rédaction du cahier des charges (appel d'offre public)
- Conception (solo dev) et lancement d'une application de visite en langue des signes
- Réalisation d'un espace immersif innovant (supervision et mise en exploitation)
- Organisation de la continuité d'activité pendant la crise COVID (visite virtuelle)
- Supervision du maintien de différents labels (dont NF Environnement)

### CO-GÉRANT D'ENTREPRISE

NODOVA (TRÉLISSAC)

2017–2019

Entreprise développée jusqu'à 300K€ de CA annuel

#### Responsabilités :

- Pilotage opérationnel d'une entreprise de création et distribution de bijoux (France & international)
- Conception et administration de la plateformes e-commerce (FR/EN)
- Élaboration de la stratégie marketing digital (réseaux sociaux, newsletters, supports promotionnels)
- Organisation de tournées commerciales, salons B2B et événements B2C

#### Réalisations majeures :

- Maintien de la rentabilité de l'entreprise dans un contexte économique défavorable
- Repositionnement de la gamme produit vers une cible plus jeune, avec amélioration des ventes
- Mise en place complète de l'activité e-commerce
- Développement de la distribution à l'international
- Financement de bourses scolaires pour 45 enfants via l'activité commerciale

### GAME DESIGNER / LEVEL DESIGNER

2013–2017

Équivalent *product design* dans un environnement Agile

ASOBO STUDIO (BORDEAUX) / GAMELOFT (MEXIQUE, ESPAGNE)

#### Responsabilités :

- Conception de fonctionnalités de gameplay pour un jeu vidéo console (Asobo) et des jeux vidéo mobiles (iOS/Android) (Gameloft)
- Rédaction de documents de conception
- Collaboration quotidienne avec programmeurs, artistes et production
- Analyse des retours utilisateurs et ajustement des fonctionnalités
- Participation aux phases de tests, équilibrages et suivi post-lancement

#### Réalisations majeures :

- Participation à la conception de fonctionnalités majeures du jeu *The Crew 2*
- Gameplay designer principal sur *Asphalt Xtreme* de la phase de concept jusqu'aux mises à jour post-lancement
- Déploiement de nouveaux contenus et amélioration continue post-launch
- Coordination avec équipes internationales anglophones et hispanophones
- Contribution à un produit distribué à large échelle auprès d'un public international